Отчет

учителя наставника Шарко Ирины Анатольевны

о работе с молодым специалистом

**Лобойко Анастасией Витальевной**

Сентябрь

Мною были определены цель и основные задачи работы с молодым специалистом на сентябрь месяц.

**Цель:** оказание практической помощи молодому специалисту в вопросах совершенствования теоретических и практических знаний и повышение его педагогического мастерства.

**Задачи:**

-Продолжить формирование у молодого специалиста потребности в непрерывном самообразовании, к овладению новыми формами, методами, приёмами обучения и воспитания учащихся, умению практической реализации теоретических знаний.

-Ликвидировать недостаток знаний, формировать профессиональные умения, необходимые для выполнения должностных функций.

-Способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности; вооружить начинающего педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике.

*Основные направления работы:*

-изучение нормативно - правовой базы;

- ведение документации учителя начальной школы;

- разработка индивидуального плана профессионального развития молодого специалиста.

С 02 .09.24 г. - по 16.09.24 г. с молодым педагогом Лобойко А. В.. была проведена консультация по **Изучению новых ФГОС НОО, рабочих программ, календарно-тематического планирования, учебных пособий.**

Анастасия Витальевна провела самодиагностику по выявлению приоритетных направлений профессионального развития с целью выявления сильных и слабых сторон в подготовке к педагогической деятельности, склонностей и личных интересов. После чего был разработан индивидуальный план профессионального роста молодого педагога.

Кроме этого, была оказана помощь в **разработке тематического планирования и поурочных планов** при использовании т**ехнологии организации современного урока на основе деятельностного подхода и индивидуализации образования в соответствии с требованиями ФГОС».**

Мною было проведено п**рактическое занятие по «Работе в программе «Конструктор рабочих программ», где молодой педагог** ознакомилась с Положением о разработке рабочих программ по предметам.

С молодым педагогом обсуждала вопросы организации образовательного процесса с детьми. Проводила наблюдение за организацией образовательного процесса молодым специалистом. Обсуждали вопросы здоровьесберегающих технологий. Были даны консультации по ведению электронного классного журнала, ведению группы продленного дня.

Была оказана методическая помощь по выявлению и организации работы с одаренными детьми по предметам в классе.

**20.09.2024** посетила урок окружающего мира, на котором были поставлены следующие цели:

* знакомство с работой педагога
* выявление затруднений
* оказание методической помощи.

Тема урока «Где и когда?»». Урок соответствовал содержанию программы и учебника. Учитель старалась достигать цели и решения основной дидактической задачи урока. Содержание и форма урока соответствовали поставленным целям и возрастным особенностям ребенка.

**25.09.2024** посетила урок русского языка, на котором были поставлены следующие цели:

* знакомство с работой
* оказание методической помощи.

Тема урока «Запятая между однородными членами, соединёнными союзами». Структура урока была четкой, соответствовала типу и целям урока. На каждом этапе подводились выводы. Переход от одного этапа к другому прослеживался. Психологический климат на уроке позитивный. На мой взгляд, урок достиг всех поставленных целей.

**Вывод:** Анастасия Витальевна старается планировать учебную деятельность, как собственную, так и ученическую, на основе творческого поиска через самообразование. Педагог овладела методикой проведения традиционных и нетрадиционных уроков. Умело проводит работу с обучающимся на основе изучения личности ребенка. Частично овладела системой контроля и оценки знаний. Не уверенно владеет умением своеобразной презентацией, жестами, мимикой, речью, интонацией.

**Рекомендации:** продолжать овладевать теоретическими знаниями и практическими навыками для совершенствования педагогических компетенций; использовать в своей работе современные педагогические технологии, работать над интонацией голоса, мимикой, жестами.